



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

PROFESSORA: GRAZIELLE CRISTINA HEIDECHE VIANNA

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07/06/2021 a 11/06/2021

	<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p> <p>TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><u>SABERES E CONHECIMENTOS</u></p> <ul style="list-style-type: none">✓ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.✓ Autonomia.✓ Nome próprio e do outro.✓ Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.✓ Manifestações culturais.✓ Motricidade e habilidade manual.✓ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sons do corpo, dos objetos e da natureza. ✓ Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos. ✓ Canto. ✓ Patrimônio cultural, literário e musical. ✓ Linguagem oral. ✓ Rimas e aliterações. ✓ Sons da língua e sonoridade das palavras. ✓ Gêneros textuais, seus autores, características e suportes. ✓ Portadores textuais, seus usos e funções. ✓ Manipulação, exploração e organização de objetos. ✓ Características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre os objetos. ✓ Medidas padronizadas e não padronizadas de comprimento, massa, capacidade e tempo. ✓ Elementos da natureza. ✓ Dia e noite. ✓ Contagem oral. ✓ Linguagem matemática.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos. ✓ Perceber características e possibilidades corporais na conquista de objetivos simples. ✓ Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio. <p>(EI02EO04). Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconhecer na oralidade o próprio nome. <p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</u></p>

(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- ✓ Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.
- ✓ Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.
- ✓ Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.

(EI02CG05). Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

- ✓ Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar à sua maneira, utilizando diferentes recursos e dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.
- ✓ Explorar o uso de tesouras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- ✓ Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras, canções, músicas e melodias.

- ✓ Explorar e identificar possibilidades sonoras de objetos de

seu cotidiano ou de instrumentos musicais.

- ✓ Explorar as possibilidades vocais ao cantar.
- ✓ Ouvir poemas, parlendas, trava-línguas e outros gêneros textuais.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF02). Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- ✓ Confeccionar brinquedos a partir de materiais recicláveis para trabalhar sons e ritmos.
- ✓ Participar de jogos e brincadeiras de linguagem que exploram a sonoridade das palavras (sons, rimas, sílabas, aliterações).
- ✓ Participar de situações em que envolvam cantigas de roda e textos poéticos.

(EI03EF08). Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

- ✓ Ouvir e apreciar histórias e outros gêneros textuais como poemas, contos, literatura popular, lendas, fábulas, parlendas e músicas percebendo suas funções.
- ✓ Apreciar e participar de momentos de contação de histórias realizados de diferentes maneiras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01). Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- ✓ Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos,

explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.

- ✓ Observar e nomear alguns atributos dos objetos que exploram.
- ✓ Observar no meio natural e social as formas geométricas, percebendo diferenças e semelhanças entre os objetos no espaço, em situações diversas.

(EI02ET02). Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).

- ✓ Fazer observações e descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, como: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, entre outros.
- ✓ Perceber os elementos e características do dia e da noite.

(EI02ET03). Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- ✓ Ouvir músicas e histórias que envolvem as temáticas: plantas, animais e meio ambiente.
- ✓ Participar de situações de cuidado com o meio ambiente, preservação de plantas, cuidado com animais, separação de lixo, economia de água e outros.

(EI02ET08). Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

- ✓ Realizar contagem oral por meio de cantigas e outras atividades lúdicas relacionando às quantidades.

**COMO VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?**

DATA: 07/06/2021 SEGUNDA-FEIRA

ACOLHIDA COM O CALENDÁRIO.

HISTÓRIA: O MUNDINHO (INGRID BELLINGHAUSEN)

<https://youtu.be/bjceejnXltI>

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Elementos da natureza. Preservação meio ambiente. ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.

ATIVIDADE: CONFECCIONAR UM INSTRUMENTO MUSICAL (RECICLADO)

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos. Sons do corpo, dos objetos e da natureza. Canto. ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Patrimônio cultural, literário e musical. CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.

METODOLOGIA:

A atividade proposta é a confecção de um instrumento musical com materiais descartáveis como: garrafa pet, latas ou tampas. Podem usar a criatividade com a criança e decorar o instrumento. Depois de pronto, mostrar o som que o instrumento faz.

IMAGEM COM EXEMPLOS DE COMO FAZER O

INSTRUMENTO:



DATA: 08/06/2021 TERÇA-FEIRA

MUSICALIZAÇÃO: A CRIANÇA VAI ESCOLHER UMA MÚSICA DE SUA PREFERÊNCIA E GRAVAR UM VÍDEO/ÁUDIO PARA A PROFESSORA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Elementos da natureza. O EU, O OUTRO E O NÓS: Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.

Autonomia. ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:
Linguagem oral. TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Sons do corpo, dos objetos e da natureza. Canto.

ATIVIDADE: AFUNDA OU FLUTUA?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Manipulação, exploração e organização de objetos. Características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre os objetos. Medidas padronizadas e não padronizadas de comprimento, massa, capacidade e tempo.

METODOLOGIA:

Para a atividade vamos precisar de uma bacia ou balde com água com espaço suficiente para que a criança possa brincar com diversos materiais. Um responsável vai selecionar diversos objetos com ou sem densidade (peso: leve e pesado) para a criança manipular. Ele vai questionar a criança em cada objeto que será colocado na água se vai afundar ou flutuar.

A criança terá que adivinhar quais objetos irão afundar (pesados) e os que irão flutuar (leves).

IMAGEM COM EXEMPLO DE COMO FAZER A BRINCADEIRA:



DATA: 09/06/2021 QUARTA-FEIRA

VÍDEO EDUCATIVO E MUSICAL - VAMOS CONHECER O SOM E PALAVRAS COM A LETRA (I).

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Sons do corpo, dos objetos e da natureza. ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Rimas e aliterações. Sons da língua e sonoridade das palavras. Patrimônio cultural, literário e musical.

ATIVIDADE: PROCURAR E RECORTAR A LETRA I DE REVISTAS OU JORNAIS.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO E O NÓS: Nome próprio e do outro. TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos. CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Motricidade e habilidade manual. Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.

METODOLOGIA:

Os responsáveis neste dia irão oferecer revistas, panfletos ou

jornais para as crianças manusearem, folhearem, procurarem e recortarem a letra trabalhada hoje: **I**.

Após esse trabalho de reconhecimento da letra nas escritas e recorte de algumas, a criança vai colar na atividade impressa. Além disso, a criança irá fazer a tentativa da escrita do seu nome com o auxílio do crachá na atividade.

DATA: 10/06/2021 QUINTA-FEIRA

ACOLHIDA.

HISTÓRIA: A CASA E SEU DONO

<https://youtu.be/Mr0zKQ8KQ68>

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Elementos da natureza. ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Rimas e aliterações. Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.

ATIVIDADE: CONTAGEM E COLAGEM DE PALITOS

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Manipulação, exploração e organização de objetos. Características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre os objetos. Formas geométricas. Contagem. Linguagem matemática. O EU, O OUTRO E O NÓS: Nome próprio e do outro. TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos. CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.

METODOLOGIA

A criança vai completar fazendo desenho de porta e janela com giz de cera ou lápis de cor. Logo em seguida vai contar quantos

palitos de sorvete ou de fósforo que terá que usar para colar completando o desenho da casa.

MODELO DE COMO REALIZAR A ATIVIDADE:

ALUNO (A): _____ TURMA: INFANTIL 3

PROFESSORA: GRAZIELLE

DATA: 10/06/2021 QUINTA-FEIRA.

DEIXE A CRIANÇA FAZER A TENTATIVA DE ESCRITA DO NOME:

DESENHE JANELA E PORTA NA CASA ABAIXO. CONTE QUANTOS PALITOS DE PICOLÉ OU DE FÓSFORO VAI PRECISAR PARA COLAR.



DATA: 11/06/2021 SEXTA-FEIRA

ACOLHIDA.

MUSICALIZAÇÃO: SE VOCÊ QUER MUITO (UM HERÓI DO CORAÇÃO MÚSICA INFANTIL – O REINO INFANTIL)

[https://youtu.be/ KXKOpBDLXw](https://youtu.be/KXKOpBDLXw)

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Elementos da natureza. **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Sons do corpo, dos objetos e da natureza. Canto. **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas. **ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem oral.

ATIVIDADE: ESCOLHER A BRINCADEIRA QUE MAIS GOSTA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO E O NÓS: Autonomia. **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos. **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal. Manifestações culturais. Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.

METODOLOGIA:

A criança vai escolher a brincadeira que mais gosta e brincar. Depois de brincar, ela vai desenhar com lápis de cor como registro da atividade. O responsável irá escrever qual foi a brincadeira que a criança escolheu.